

NOA ARDEN • PRESSE KIT

Gegenwartsliteratur • Upmarket • Entwicklungsromane

KURZBIO

Noa Arden (geb. 1987) hat Pädagogik mit Psychologie und Kommunikationswissenschaft studiert. Mit ihrer Familie und einer guten Portion Humor lebt sie in München.

Als Noa Arden schreibt sie Upmarket-Romane über Menschen an inneren Schwellen – mit psychologischer Tiefe, atmosphärischer Dichte und zugänglicher Stimme.



LANGBIO

Noa Arden schreibt Romane über innere Entwicklung – über Nähe, Verletzlichkeit und die leisen Entscheidungen, die ein Leben verändern können. Ihre Texte kreisen um die eigene Wahrheit und erforschen das Dazwischen: unausgesprochene Spannungen, emotionale Bewegungen und Kippunkte. Figuren zwischen Kontrolle und Hingabe, Angst und Selbstermächtigung, dem Wunsch nach Verbindung und dem Bedürfnis nach Schutz.

Dabei verbinden sich psychologische Tiefe, erzählerische Spannung und Atmosphäre mit einer zugänglichen Sprache, die dennoch Raum lässt für Ambivalenz und Nachhall. Mit ihren Geschichten richtet sie sich an Leser*innen, die Literatur als Erfahrungsraum begreifen und sich im Lesen selbst begegnen möchten.

Das Studium der Pädagogik mit Psychologie und Kommunikationswissenschaft prägte ihren Blick auf Beziehungen und innere Prozesse. Mit ihrer Familie und einer guten Portion Humor lebt sie in München.

PRESSE & KONTAKT

Autorin Noa Arden

E-Mail: noarden.author@gmail.com | Instagram: [@noarden_author](https://www.instagram.com/noarden_author)

Homepage: www.noarden.de

WERKE

(Frühere Romane unter *Sarah Maynight*: Psychologische Portal-Fantasy und Contemporary Romance.)



Der Weg des Spiegels

Psychologischer Roman – allegorisch mit magisch-realistischen Elementen

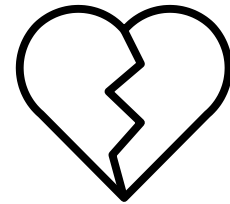
Eine poetische Erzählung über Selbstfindung und die Begegnung mit den eigenen Mustern.



Heartside Creek – Lost in You

Emotional reflektierter Liebesroman

Eine leise Geschichte über Selbstfürsorge, Grenzen und das Zurückfinden zu sich selbst – mit warmen Figuren und situativem Humor.



Aktuelles Projekt: Die Schwelle zwischen uns

Upmarket-Contemporary-Romantic-Suspense

weitere Projekte in Bearbeitung

“

„Der Schreibstil ist kraftvoll und präzise – man wird Teil der Geschichte.“

Leserstimme zu Der Weg des Spiegels

”

NOA ARDEN

atmosphärisch • zugänglich • Uplit

für alle, die sich selbst begegnen wollen